

REGULAMIN DIECEZJALNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO DLA DZIECI „RÓŻAŃCEM MODLIMY SIĘ ZA MISJE” organizowanego z okazji 100. ROCZNICY USTANOWIENIA ŚWIATOWEGO DNIA MISYJNEGO

Motto konkursu: „Idźcie więc i nauczajcie wszystkie narody.” (Mt 28,19)

Myśl św. Jana Pawła II: „Wśród form uczestnictwa pierwsze miejsce zajmuje współpraca duchowa: modlitwa, ofiara, świadectwo życia chrześcijańskiego.” św. Jan Paweł II, Redemptoris missio, 78

§ 1. ORGANIZATOR I PATRONAT

1. Organizatorem Diecezjalnego Konkursu Plastycznego dla Dzieci „Różańcem modlimy się za misje”, zwanego dalej „Konkursem”, jest:

Parafia rzymskokatolicka św. Franciszka Salezego i św. Andrzeja Boboli.

ul. Józefa Piłsudskiego 29,

39-432 Gorzyce

zwany dalej „Organizatorem”.

2. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i przedszkolnych z terenu Diecezji Sandomierskiej, zgodnie z kategoriami określonymi w § 4 Regulaminu.

3. Konkurs odbywa się pod honorowym patronatem Papieskich Dziel Misyjnych w Diecezji Sandomierskiej.

4. Konkurs organizowany jest w 2026 roku z okazji 100. rocznicy ustanowienia Światowego Dnia Misyjnego przez papieża Piusa XI oraz 200. rocznicy założenia Żywego Różańca przez bł. Paulinę Jaricot. Światowy Dzień Misyjny w 2026 roku przypada 18 października.

§ 2. CELE KONKURSU

1. Celem Konkursu jest:

- rozwijanie zainteresowania misjami Kościoła;
- ukazanie modlitwy różańcowej jako formy duchowej współpracy misyjnej;
- zachęcanie do modlitwy za misjonarzy, misjonarki oraz dzieło ewangelizacji;
- przybliżenie dzieciom misyjnego charakteru Kościoła i odpowiedzialności ochrzczonych za jego misję;
- rozwijanie twórczości plastycznej, wyobraźni i wrażliwości estetycznej;

- kształtowanie postaw solidarności i odpowiedzialności za dzieło misyjne Kościoła;
- przybliżenie znaczenia Światowego Dnia Misyjnego i jego 100. rocznicy.

2. Konkurs ukazuje misję nie tylko jako pomoc materialną, lecz przede wszystkim jako dzieło ewangelizacji i głoszenia Jezusa Chrystusa. Modlitwa, świadectwo życia, ofiara oraz pomoc bliźnim są formami współpracy misyjnej.

§ 3. TEMAT KONKURSU

1. Temat Konkursu brzmi:

„RÓŻAŃCEM MODLIMY SIĘ ZA MISJĘ”

2. Praca powinna przedstawiać w sposób twórczy, zgodny z charakterem Konkursu i odpowiedni do wieku autora związek:

- modlitwy różańcowej;
- misji Kościoła;
- misjonarzy i misjonarek;
- ludzi różnych narodów i kultur;
- głoszenia Ewangelii;
- modlitwy za Kościół i jego dzieło misyjne.

3. Praca może przedstawiać zarówno konkretne osoby, sytuacje i miejsca związane z misjami, jak również symbole lub własną artystyczną interpretację tematu.

4. Praca nie musi przedstawiać różańca w sposób dosłowny. Powinna jednak w sposób twórczy i czytelny ukazywać związek modlitwy różańcowej z misjami.

5. Sama obecność różańca, symboli misyjnych lub elementów związanych z innymi kulturami nie przesądza o zgodności pracy z tematem. Praca powinna w sposób czytelny nawiązywać do idei modlitwy za misję.

§ 4. UCZESTNICY I KATEGORIE WIEKOWE

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych z terenu Diecezji Sandomierskiej.

2. Prace oceniane będą w następujących kategoriach:

KATEGORIA I

Klasy przedszkolne, 0–III szkoły podstawowej

Format pracy: A4

KATEGORIA II

Klasy IV–VIII szkoły podstawowej

Format pracy: A3

3. O przynależności do kategorii decyduje klasa, do której dziecko uczęszcza w roku szkolnym 2026/2027.

4. Jeden uczestnik może zgłosić do Konkursu jedną pracę indywidualną.

§ 5. TECHNIKA I WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRACY

1. Technika wykonania pracy jest dowolna, z zastrzeżeniem postanowień niniejszego paragrafu.

2. Praca musi być wykonana w technice płaskiej. Dopuszcza się w szczególności:

- rysunek kredkami, pastelami, flamastrami lub tuszem;
- malarstwo;
- techniki mieszane;
- kolaż z materiałów płaskich;
- inne techniki płaskie.

4. Nie dopuszcza się prac wykonanych z wykorzystaniem:

- materiałów sypkich;
- produktów spożywczych, w szczególności ryżu, kaszy, makaronu, ziaren i innych artykułów spożywczych;
- plasteliny i innych materiałów tworzących formę przestrzenną.

5. Nie należy przyklejać do pracy elementów wystających, ciężkich, ostrych lub mogących uszkodzić inne prace.

6. Praca powinna być wykonana na:

- kartonie lub bloku technicznym w formacie A4 – w kategorii I;
- kartonie lub bloku technicznym w formacie A3 – w kategorii II.

7. Prac nie należy oprawiać w ramy ani umieszczać w sztywnych oprawach utrudniających ich ocenę, transport lub przechowywanie.

8. Praca powinna być wykonana samodzielnie przez dziecko.

§ 6. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Na odwrocie pracy należy drukowanymi literami umieścić:

- imię i nazwisko autora;
- klasę;
- nazwę szkoły lub placówki;
- miejscowość;
- imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna.

5. Do pracy należy dołączyć prawidłowo wypełnioną Kartę Zgłoszenia, stanowiącą Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

6. Karta Zgłoszenia powinna zostać podpisana przez rodzica lub prawnego opiekuna dziecka.

7. Zgłoszenie dziecka do Konkursu oznacza potwierdzenie zapoznania się z Regulaminem i jego akceptację przez rodzica lub prawnego opiekuna.

8. Nie dopuszcza się zgłaszania prac wcześniej nagrodzonych lub wyróżnionych w innych konkursach.

9. Zgłoszenie pracy do Konkursu oznacza jednocześnie oświadczenie, że:

- praca została wykonana przez uczestnika;
- praca jest oryginalna;
- praca nie narusza praw osób trzecich.

§ 7. TERMIN I SPOSÓB DOSTARCZENIA PRAC

1. Prace należy dostarczyć do Organizatora do dnia 7 października 2026 r.

2. Decyduje data wpływu pracy do Organizatora, a nie data nadania przesyłki.

3. Prace można dostarczyć:

- osobiście;
- za pośrednictwem szkoły lub innej placówki zgłaszającej;
- za pośrednictwem parafii;
- przesyłką pocztową lub kurierską.

4. Adres do dostarczania prac:

Parafia rzymskokatolicka św. Franciszka Salezego i św. Andrzeja Boboli.

ul. Józefa Piłsudskiego 29,

39-432 Gorzyce

z dopiskiem:

„Konkurs plastyczny – Różańcem modlimy się za misje”

5. Koszt dostarczenia pracy do Organizatora ponosi uczestnik lub placówka zgłaszająca pracę.

6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie pracy powstałe podczas transportu w wyniku niewłaściwego zabezpieczenia przesyłki.

7. Prace dostarczone po terminie mogą nie zostać zakwalifikowane do Konkursu.

8. Organizator może odmówić przyjęcia pracy, która nie spełnia podstawowych wymagań technicznych określonych w Regulaminie.

§ 8. OCENA PRAC

1. Oceny prac dokona powołana przez Organizatora Komisja Konkursowa.
2. Komisja będzie brała pod uwagę w szczególności:
 - zgodność z tematem;
 - zgodność z religijnym i misyjnym charakterem Konkursu;
 - samodzielność wykonania;
 - pomysłowość i twórczą interpretację;
 - walory artystyczne i estetyczne;
 - czytelność przesłania;
 - dostosowanie pracy do wieku uczestnika.
3. Przy ocenie prac dzieci młodszych Komisja uwzględni przede wszystkim samodzielność, pomysłowość, zgodność z tematem i autentyczność dziecięcego przekazu.
4. Decyzje Komisji Konkursowej w zakresie oceny prac i przyznawania nagród są ostateczne i nie podlegają odwołaniu, z zastrzeżeniem praw wynikających z bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa.

§ 9. KOMISJA KONKURSOWA

1. Komisję Konkursową powołuje Organizator.
2. W skład Komisji mogą wejść w szczególności:
 - przedstawiciele Organizatora;
 - osoby posiadające doświadczenie artystyczne;
 - osoby związane z działalnością misyjną i edukacją religijną.
3. Członek Komisji nie powinien uczestniczyć w ocenie pracy, jeżeli zachodzi konflikt interesów, w szczególności gdy zgłoszona praca została wykonana przez jego dziecko lub inną osobę pozostającą z nim w relacji mogącej mieć wpływ na bezstronność oceny.

§ 10. NAGRODY

1. W każdej kategorii wiekowej zostaną przyznane:
 - I miejsce;
 - II miejsce;
 - III miejsce.
2. Komisja może przyznać wyróżnienia oraz nagrody specjalne. Ich liczba i charakter zależą od możliwości Organizatora i pozyskanych fundatorów.

§ 11. OGŁOSZENIE WYNIKÓW I UROCZYSTE PODSUMOWANIE

1. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 12 października 2026 r. lub w innym terminie wskazanym przez Organizatora.
2. Lista laureatów może zostać opublikowana na stronie internetowej Organizatora oraz w jego oficjalnych kanałach komunikacji.
3. Przy publikacji wyników Organizator będzie stosował zasady ochrony danych osobowych określone w niniejszym Regulaminie i obowiązujących przepisach prawa.
4. Uroczyste podsumowanie Konkursu oraz wręczenie nagród planowane jest na:
18 października 2026 r., w dniu 100. Światowego Dnia Misyjnego.
5. Miejsce i godzina uroczystego podsumowania zostaną podane przez Organizatora w odrębnym komunikacie.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminu, miejsca lub formy uroczystego podsumowania z ważnych przyczyn organizacyjnych.

§ 12. WYSTAWA I PREZENTACJA PRAC

1. Organizator może zaprezentować wybrane prace podczas uroczystego podsumowania Konkursu oraz podczas wystawy związanej z obchodami 100. Światowego Dnia Misyjnego.
2. Publikacja prac może odbywać się w szczególności:
 - na stronie internetowej Organizatora;
 - w mediach społecznościowych Organizatora;
 - w materiałach informacyjnych i edukacyjnych;
 - w materiałach promujących Konkurs;
 - w materiałach związanych z działalnością misyjną Organizatora;
 - w relacjach z wystaw i uroczystości konkursowych.
- Wykorzystanie prac będzie odbywało się z poszanowaniem praw autorskich ich twórców oraz na zasadach określonych w § 13 Regulaminu.

§ 13. PRAWA AUTORSKIE I WYKORZYSTANIE PRAC

1. Uczestnik oświadcza, że zgłoszona praca została wykonana przez niego samodzielnie i nie narusza praw autorskich ani innych praw osób trzecich.
2. Autor zachowuje prawa autorskie do wykonanej pracy.
3. Organizator nie nabywa praw autorskich do prac przez sam fakt ich zgłoszenia do Konkursu.
4. Rodzic lub prawny opiekun uczestnika, poprzez zaakceptowanie Regulaminu i zgłoszenie pracy do Konkursu, udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na wykorzystanie pracy w zakresie niezbędnym do:
 - przeprowadzenia i dokumentowania Konkursu;

- prezentowania pracy podczas wystawy pokonkursowej;
- publikowania fotografii lub reprodukcji pracy w materiałach informacyjnych i promocyjnych dotyczących Konkursu;
- publikowania fotografii lub reprodukcji pracy na stronie internetowej i w oficjalnych mediach społecznościowych Organizatora;
- promowania działalności edukacyjnej i misyjnej związanej z Konkursem.

5. Licencja, o której mowa w ust. 4, ma charakter niewyłączny i nie uprawnia Organizatora do sprzedaży pracy ani do udzielania osobom trzecim praw do jej komercyjnego wykorzystania.

6. Organizator nie może wykorzystywać pracy w sposób naruszający dobre imię autora ani ingerujący w jej zasadniczą treść artystyczną.

7. Organizator może dokonywać technicznych zmian reprodukcji pracy, takich jak skanowanie, fotografowanie, kadrowanie, zmiana rozdzielczości lub dostosowanie formatu do publikacji.

8. Szersze wykorzystanie pracy, w szczególności w celach komercyjnych, wymaga odrębnego uzgodnienia z rodzicem lub prawnym opiekunem autora.

§ 14. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH – RODO

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu oraz ich rodziców lub prawnych opiekunów jest:

Parafia rzymskokatolicka św. Franciszka Salezego i św. Andrzeja Boboli.

ul. Józefa Piłsudskiego 29,

39-432 Gorzyce

2. Dane osobowe będą przetwarzane w zakresie niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w szczególności w celu:

- przyjęcia i obsługi zgłoszenia;
- kontaktu z uczestnikiem, rodzicem lub opiekunem;
- oceny prac;
- wyłonienia laureatów;
- ogłoszenia wyników w zakresie przewidzianym Regulaminem;
- wydania nagród i dyplomów;
- dokumentowania przebiegu Konkursu;
- rozpatrywania ewentualnych reklamacji i zapytań.

4. Dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 („RODO”) oraz właściwymi przepisami prawa polskiego.

5. Podanie danych niezbędnych do udziału w Konkursie jest konieczne do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.

6. Rodzic lub prawny opiekun dziecka ma, na zasadach określonych w RODO, prawo do:

- dostępu do danych;
- sprostowania danych;
- ograniczenia przetwarzania;
- usunięcia danych w przypadkach przewidzianych prawem;
- wniesienia sprzeciwu, jeżeli podstawą przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes administratora;
- wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

7. Jeżeli przetwarzanie określonych danych odbywa się na podstawie zgody, zgoda może zostać wycofana w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem.

15. WIZERUNEK UCZESTNIKÓW

1. Udział w Konkursie nie wymaga zgody na publikację wizerunku dziecka.

2. Organizator może podczas uroczystości wręczenia nagród wykonywać zdjęcia i materiały audiowizualne dokumentujące wydarzenie.

3. Publikacja rozpoznawalnego wizerunku dziecka będzie odbywać się na zasadach wynikających z obowiązujących przepisów prawa, a w przypadkach, w których podstawą jest zgoda – po uzyskaniu odrębnej, dobrowolnej zgody rodzica lub prawnego opiekuna.

4. Zgoda na udział dziecka w Konkursie oraz zgoda na publikację jego wizerunku są odrębnymi zgodami.

5. Brak zgody na publikację wizerunku nie może powodować wykluczenia dziecka z Konkursu ani pozbawienia go prawa do nagrody.

6. Zakres i miejsca publikacji wizerunku zostaną wskazane w formularzu zgody.

16. ZWROT PRAC

1. Organizator nie zwraca przesłanych prac.

17. DYSKWALIFIKACJA PRACY

1. Organizator lub Komisja Konkursowa może nie dopuścić pracy do Konkursu albo zdyskwalifikować ją, jeżeli:

- nie jest zgodna z tematem Konkursu;
- nie spełnia wymagań technicznych określonych w Regulaminie;
- została wykonana niesamodzielnie;
- została zgłoszona po terminie;

- narusza postanowienia Regulaminu;
- narusza prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich;
- zawiera treści sprzeczne z prawem;
- w sposób oczywisty pozostaje sprzeczna z chrześcijańskim charakterem Konkursu lub jego tematyką.

2. W przypadku uzasadnionych wątpliwości dotyczących autorstwa lub samodzielności wykonania pracy Organizator może zwrócić się do rodzica, prawnego opiekuna, nauczyciela lub placówki o dodatkowe wyjaśnienia.

§ 18. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego Regulaminu przez rodzica lub prawnego opiekuna uczestnika.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy dotyczące ochrony danych osobowych, praw autorskich oraz ochrony wizerunku.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie z ważnych przyczyn organizacyjnych, prawnych lub niezależnych od Organizatora, pod warunkiem że zmiany nie będą naruszać praw nabytych uczestników.

4. Aktualna treść Regulaminu będzie dostępna w miejscu wskazanym przez Organizatora.

5. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu można kierować na adres:

Parafia rzymskokatolicka św. Franciszka Salezego i św. Andrzeja Boboli.

ul. Józefa Piłsudskiego 29,

39-432 Gorzyce

8. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego opublikowania.